

NOSCE TE IPSUM (ПОЗНАЙ САМОГО СЕБЯ) – 7.

Какая ты: холодная реалистка или особа романтическая?

Робкая, несмелая или уверенная в себе?

Этот тест откроет тебе, какое впечатление ты производишь на представителей сильного пола, какие у тебя шансы надеяться, что ваши отношения сложатся удачно?

Из пяти картин известных художников выбери ту, которая тебе больше всего нравится. А потом прочти, о чём говорит твой выбор.



Ил. 1. Сальвадор Дали. «Leda Atomika». Ил. 2. Сандро Боттичелли. «Рождение Венеры» (фрагмент). Ил. 3. А при Матисс. «Розовая обнажённая». Ил. 4. Франсиско Гойя. «Маха обнажённая». Ил. 5. Пабло Пикассо. «Лежащая обнажённая с птицей».

1. Настоящая леди

Ты любишь быть в центре внимания, поскольку восхищение Твоей особой действует на Тебя как живительный эликсир. Все Твои усилия направлены на то, чтобы произвести хорошее впечатление. Ты многое можешь: как никто умеешь слушать, умеешь нравиться, очаровывать. Всегда добиваешься своей цели.

Большинство мужчин видит в Тебе не только милую спутницу, с которой приятно показаться в театре или в компании друзей, но готовы «положить к твоим ногам и всю жизнь».

Столько достоинств сразу! Это может привести к непредвиденным Тобой последствиям: мужчины, бывает, робеют, предпочитая восхищаться Тобой издалека...

У Тебя наверняка представится возможность убедиться в том, что Тебя любят, даже если Ты не будешь очень стараться быть совершенством.

2. Романтическая натура

Твоя сдержанность и изящество восхищают тех мужчин, для которых Твой блеск и остроумие – это ещё не всё. Очень скоро они замечают, что в жизни для Тебя главное – тонкость и искренность чувств. Если честно, Ты избегаешь «диких» мужчин, таких напористых грубиянов. Однако и слишком робкие не вызывают у Тебя интереса. Тебя тянет к мужчинам нежным, впечатлительным, с хорошим чувством юмора, умеющим ценить всё прекрасное.

Прояви чуть больше смелости. Скажи Ему, что он Тебе нравится. Немного решительности и...Ты найдёшь своего сказочного принца.

3. Вполне уверенная в себе

Ты знаешь свои сильные и слабые стороны, не делаешь тайны из своих желаний. Благодаря удачному сочетанию естественности и сексапильности, любой мужчина сразу чувствует себя вовлечённым в поле Твоего притяжения. Ты вполне эмансипирована, вполне довольна своей внешностью и не намерена это скрывать: любишь глубокие декольте и короткие юбки. Иногда кажешься слишком раскованной. Однако сильно ошибается тот, кто думает, что может этим воспользоваться. Ты сама решаешь, от кого ждёшь несколько больше, чем милой болтовни. Чуть больше сдержанности (и в одежде, и в поведении) и сразу увидишь, как много людей тебя любят, ценят и понимают.

4. Святая простота

У Тебя сильный характер. Ты всегда знаешь, чего хочешь, но хорошо умеешь это скрывать под маской «святой простоты». Твоё по-детски беззащитное поведение вызывает у мужчин желание опекать Тебя и защищать. Только спустя какое-то время (иногда довольно продолжительное), они понимают, что Ты и сама прекрасно можешь за себя постоять, но...поздно. Уж если Ты кого приручила, то надёжно держишь в своих руках. Если же Твой избранник захочет Тебя покинуть, то узнает Тебя ещё и с другой стороны: Ты сумеешь бороться за него любыми доступными женщине средствами.

5. Волнующая и загадочная

В общем-то, Ты не очень заботишься о том, какое впечатление производишь на мужчин. Целиком занята собой, своими мыслями и чувствами и не очень веришь, что их смогут понять и оценить. Для мужчин Ты – волнующая загадка, и, желая её разгадать, они тщетно ломают голову, пытаясь понять, где же витают Твои мысли. Однако когда Ты начинаешь говорить искренне, приоткрываешь хотя бы часть своей души, это производит неотразимое впечатление. Оставь свою раковину, в которой Ты прячешься, как улитка. В «разговорах по душам» дай и мужчинам шанс продемонстрировать, что они интеллигентные и тонкие существа

По материалам зарубежной прессы

Сведения об использованных иллюстрациях:

Ил. 1. Сальвадор Дали. «Leda Atomika» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.fotokartina.com/images/stories/izvestnye_portrety/dali01.jpg (дата обращения: 28.11.2013).

Ил. 2. Сандро Боттичелли. «Рождение Венеры» (фрагмент) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://old-cherdak.com.ua/uploads/4f207e69beeeb.jpg> (дата обращения: 28.11.2013).

Ил. 3. Анри Матисс. «Розовая обнажённая» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://data13.gallery.ru/albums/gallery/10663-02d74-36913583-m549x500.jpg> (дата обращения: 28.11.2013).

Ил. 4. Франсиско Гойя. «Маха обнажённая» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://nearyou.ru/goya/gop/100maha.jpg> (дата обращения: 28.11.2013).

Ил. 5. Пабло Пикассо. «Лежащая обнажённая с птицей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://pablo-ruiz-picasso.com/images/works/659.jpg> (дата обращения: 28.11.2013).

Источник: *Культура в современном мире. — 2013. — № 4. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <http://infoculture.rsl.ru>*