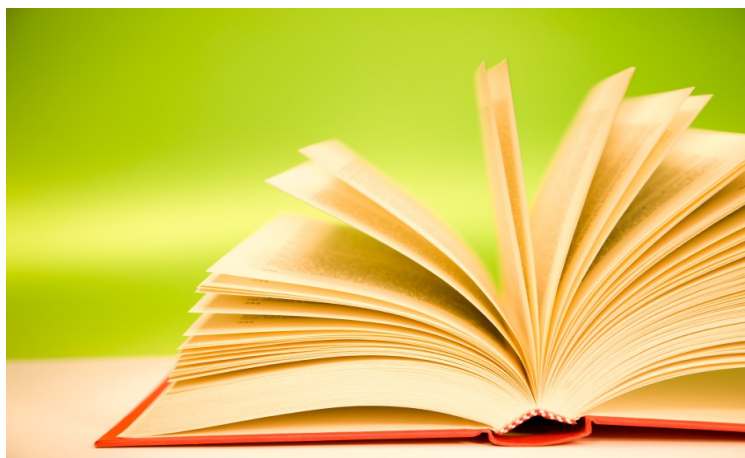


Проблемы грамотности и чтения в современном мире



Ил. 1.

Проблема неграмотности – одна из самых острых проблем в современном мире. Чтобы убедиться в этом, достаточно обратиться к докладу ЮНЕСКО, обнародованному в 2012 году в штаб-квартире ООН: согласно нему сегодня в мире насчитывается 774 млн взрослых людей, не умеющих читать и писать [1].

Наибольшее число неграмотных людей проживает в Индии (35% от общего количества населения). За Индией идут Бангладеш, Бразилия, Китай и Египет [1].

В случае если подобное положение вещей сохранится и в дальнейшем, то 72 из 101 страны, где высок процент неграмотных людей, будут не в состоянии к 2015 году снизить хотя бы наполовину уровень неграмотности населения.

Вероятнее всего, даже введение к 2015 году всеобщего бесплатного начального образования останется под большим вопросом. Дело в том, что ООН до сих пор не удается собрать внушительную сумму в 11 млрд долларов, которые должны пойти на решение проблем неграмотности населения во всем мире [1].

Неблагополучно обстоят дела с неграмотностью даже в странах ЕС.

Экспертная группа Европейской комиссии по вопросам образования, культуры и молодежи подала сигнал тревоги государствам – членам ЕС в связи с кризисом грамотности. Эксперты, подготовившие в сентябре 2012 года 80-страничный доклад, настаивают, что Европейский союз должен пересмотреть свое видение борьбы с неграмотностью. Дело в том, что каждый пятый подросток в возрасте 15 лет, а также около 75 млн взрослых в странах ЕС не владеют базовыми навыками в чтении и письме, что создает тупиковые ситуации при поисках работы, проблемы в процессе социализации личности и усиливает риск бедности [2].

«Мы переживаем парадоксальный период времени. В то время как чтение и письмо стали важными и полезными как никогда в этом цифровом мире, наш уровень их владением отнюдь не на высоте. Мы должны срочно изменить эту тревожную ситуацию», – заявила член Европейской комиссии по вопросам образования, культуры и молодежи Андрулла Василиу [2]. По ее словам, «инвестировать в поднятие уровня грамотности граждан всех возрастов полезно для экономики, так как это принесет ощутимую выгоду населению и обществу, которая в долгосрочной перспективе будет исчисляться миллиардами евро» [2].

Председатель группы экспертов принцесса Нидерландов Лорентьен, много лет борющаяся за грамотность, назвала доклад «сигналом тревоги в связи с кризисом, который затронул все страны Европы» [2].

Доклад содержит ряд рекомендаций, в частности, устройство библиотек в необычных для этого местах, например, в торговых центрах. Предлагается также привлекать в образование большее число преподавателей-мужчин, чтобы они служили образцом для мальчиков, которые, как правило, читают меньше, чем девочки. В докладе были даны специальные рекомендации применительно к разным возрастным группам.

Авторы доклада высказались за необходимость введения бесплатного и качественного начального образования для всех групп населения и изменения отношения к дислексии, исходя из того, что практически каждый ребенок может научиться читать и писать, если с ним заниматься соответствующим образом.

В докладе предлагается увеличить число специалистов по обучению чтению в начальных школах, а также диверсифицировать формы обучения для взрослых, например, на рабочих местах [2].

Сегодня в Евросоюзе не хватает образованных, квалифицированных работников. Об этом свидетельствуют результаты исследования, проведенного в 2011 году Европейским центром по развитию профессионального образования (Cedefop). Согласно средним данным по образовательному уровню Евросоюза, 34% работоспособного населения – это низкоквалифицированные работники, 44% – среднего образовательного уровня и 22% – с университетским или сравнимым с ним образованием. При этом 34% неквалифицированных работников составляют группу, сравнимую по величине с населением Франции, что не может не вызывать большую тревогу [3]. Принято считать, что неграмотность населения – явление, распространенное в бедных и развивающихся странах. В действительности эта проблема существует и в развитых странах Запада.

Германия

По результатам исследования, проведенного в 2011 году по заказу Министерства образования Университетом Гамбурга, около 7,5 млн жителей Германии в возрасте от 18 до 64 лет не могут правильно читать и писать [4]. Для четырех с половиной миллионов из них немецкий – родной язык. 300 тыс. человек абсолютно незнакомы с алфавитом. 2 млн немцев могут только разобрать отдельные слова или с трудом их написать. 5,2 млн немцев способны прочесть лишь отдельные абзацы [4]. Исследование показало, что среди мужчин уровень неграмотности намного выше, чем среди женщин: 60,3% мужчин и 39,7% женщин обладают слабыми навыками в чтении и письме [4]. В исследовании не были учтены мигранты, что соответственно усугубило бы результаты. Называемая специалистами цифра общего количества неграмотных в Германии может зашкалить за 10% от общего числа населения страны. Парадоксально, но факт: подобные цифры относятся к одной из самых индустриально развитых стран мира!

1,5 млн молодых немцев возрасте от 20 до 29 лет не имеют профессионального образования. И ряды их постоянно пополняются. В настоящее время 60 тыс. немцев покидают школы без аттестата об окончании, тем самым закрывая себе дорогу для получения дальнейшего профессионального образования [4]. Результаты исследования убеждают в том, что чем слабее уровень образования родителей или уровень их профессиональной подготовки, тем меньше шансов у детей получить достойное образование.

Чтобы скрыть свою неграмотность, люди прибегают к различным трюкам. При необходимости заполнить тот или иной формуляр они ссылаются на то, что якобы забыли свои очки или поранили руку. В этом случае им помогают, как правило, сами чиновники. Благодаря подобным уловкам многим годами удается скрывать свою неграмотность от коллег по работе, родственников и друзей. Посещать курсы, на которых можно освоить грамоту, они стесняются. В Германии редко обсуждают проблемы неграмотных людей. Так, например, в [Боннском народном университете](#) (Volkshochschule) журналистам отказывают в интервью с теми, кто посещает курсы для неграмотных людей. Дело в том, что многие учащиеся после общения с прессой перестают посещать занятия, несмотря на то, что у них были реальные шансы научиться читать и писать. Всего около 20 тыс. человек из более 7 млн неграмотных по всей Германии посещают подобные курсы, большинство из которых при народных университетах проходят три–четыре раза в неделю. Курсы немецкого языка для мигрантов намного дешевле, чем для немцев, или вообще бесплатные. Специалисты высказываются за то, чтобы курсы для неграмотных немцев были также бесплатными.

Иностранцу, не умеющему читать и писать по-немецки, может быть отказано в гражданстве Германии. Такое решение было вынесено Федеральным административным судом в мае 2010 года по отношению к турку, которому чиновники отказали в немецком гражданстве. Суд оставил решение чиновников в силе, поскольку истец, проживающий в Германии с 19-летнего возраста, не предпринял реальных шагов, чтобы научиться читать и писать по-немецки [5].

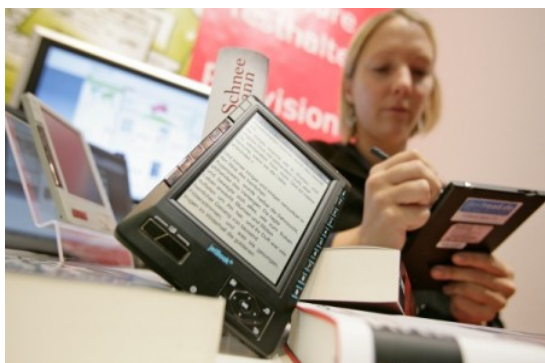
Книги и чтение в Германии

Несмотря на серьезные проблемы с неграмотностью населения, немецкий книжный рынок с общим оборотом в 9,7 млрд евро является самым крупным в Европе. В 2011 году в Германии насчитывалось 2200 издателей, 1600 из которых имели оборот ниже 500 тыс. евро, а у 22 самых крупных издательских домов он превышал 50 млн евро каждый. Не случайно, поэтому, именно в Германии ежегодно проводится крупнейшая [мировая книжная ярмарка – во Франкфурте](#), на которой выставляют свою продукцию 7384 экспонентов из 106 стран мира и посещают ее 280 тыс. человек [6].



Ил. 2.

Читателей Германии, население которой насчитывает 81,8 млн человек, можно условно поделить на 3 макрогруппы: «слабых» читателей (43% – прочитывают за год до 9 книг), «средних» читателей (23% – прочитывают за год от 9 до 18 книг) и, наконец, «сильных» читателей (25% – читают в год более 18 книг) [3]. При этом процент «сильных» читателей среди женщин (45%) гораздо выше, чем у мужчин (30%). (Источник: Voersenverein des Deutschen Buchhandels, 2008 г.).



Ил. 3.

Все большее число немцев предпочитает читать книги в электронном виде. В 2011 году число проданных ридеров от общего числа книг составило 13,8% [6].

В 2011 году общей тенденцией для большинства европейских стран, в том числе и для Германии, стало сокращение числа проданных книг по сравнению с 2010 годом.

В Германии сокращение составило 1,8%. Более всего упали продажи книг по эссеистике (-11,7%), фантастике (-8,8%), аудиокниг (-8,3%). Отмечается падение интереса к карманным изданиям (-0,1%).

Немцы – активно путешествующие люди. Не случайно, поэтому, наибольшей популярностью у них в 2011 годом пользовались путеводители по странам (прирост продаж по сравнению с 2010 годом составил 7%), далее идут антологии (+6,2%), книги для детей и подростков (+5,4%). Положительная динамика отмечается и в отношении продаж книг по искусству, науке и музыке (+2,5%), сборников юмористических рассказов и комиксов (+2,2%), подарочных изданий (+2,3%), а также социальным наукам, праву и экономике (+2%) [6].

Италия

По данным Центрального института статистики (ISTAT, Istituto centrale di Statistica) за 2011 год, шесть миллионов итальянцев являются неграмотными. Это соответствует 12% населения по сравнению с 7,5% людей с высшим образованием. 30,12% людей закончили лишь среднюю школу. 66% итальянцев едва умеют читать и писать, не обладая достаточными и специальными знаниями для участия в созидательной деятельности и развитии экономики [7]. В рейтинге 30 стран по уровню образования Италия занимает третье от конца место, за ней следуют лишь Португалия и Мексика. От 20 до 25% итальянских детей выходят из средней школы, практически не умея ни читать, ни писать, что говорит о низком уровне подготовки учащихся в итальянских школах [7]. 66,2% итальянцев говорят, что владеют хотя бы одним из иностранных языков. На деле 50,1% из них признаются, что имеют лишь «школьные знания» в этой области, что не является достаточным для того, чтобы не иметь проблем с общением во время путешествия за границу и при использовании языка на практике.

Литература и чтение в Италии



Ил. 4.

Традиционно чтение играло и продолжает играть важную социально значимую роль в обществе, в процессах социализации личности, оказывая большое влияние на развитие ее культурного потенциала. Сегодня чтение рассматривается специалистами как одна из основополагающих культурно-досуговых практик. Несмотря на всю значимость чтения в современном мире, в стране великого Данте почти шесть жителей из каждых десяти не читают книг вообще. Половина из них объясняет это тем, что чтение – это «скучное занятие»,

являющееся напрасной тратой времени. 12% итальянцев не имеют дома ни одной книги, 60% итальянцев в последние годы книг не покупают [7]. Тенденция к сокращению числа читателей в стране наглядно проявилась в период мирового финансового кризиса, когда не хватает материальных средств на приобретение книг и ридеров. Чтобы минимизировать падение спроса на книжную продукцию, итальянские издатели и продавцы провели в мае 2012 года широкомасштабную кампанию по пропаганде чтения в рамках инициативы «Развитие чтения». В течение пяти дней в книжных магазинах страны на сотни тысяч наименований книг были снижены цены на 20%, что немедленно благотворно сказалось на покупательной способности итальянцев [8]. Как показывают многочисленные опросы, основными покупателями книг по-прежнему остаются «сильные» читатели. Их насчитывается в Италии 5% от общего числа читателей [9].



Ил. 5.

В век компьютерных технологий много говорится о том, что молодое поколение, просиживая часами у экранов мониторов, все реже проявляет интерес к книге и чтению. Данные социологического исследования, проведенного в Италии в 2011 году Центральным институтом статистики (ISTAT) совместно с Итальянской ассоциацией издателей (AIE, Associazione italiana editori), убеждают в том,

что итальянские подростки являются более активными читателями, чем взрослые. Число подростков в возрасте от 6 до 17 лет, прочитавших как минимум одну книгу в течение года, не являющуюся учебником, составило 56,9% против 45,3% среди взрослых итальянцев. Именно молодежь является наиболее активными читателями электронных книг [8].

В 2011 году Итальянская ассоциация издателей (AIE) провела комплексное исследование итальянских школьных библиотек. Во все государственные и частные школы страны были направлены опросники. Результаты исследования показали, что 89,4% государственных школ имеют библиотеки и только 10,6% – не имеют. Любопытно, что среди частных школ, не имеющих в своем распоряжении школьных библиотек, этот процент выше, чем у государственных, и равен 17,7% [10]. Комплектация библиотечных фондов находится на неудовлетворительном уровне. Если в Италии ежегодно в среднем выходит в свет около 35 тыс. наименований книг, то в школьные библиотеки поступает в среднем около 0,3% от этого числа. В 2011 году общая сумма финансирования

государственных школьных библиотек составила 5 млн евро. Если учесть, что в Италии государственные школы посещают 11 млн 972 тыс. учащихся, то соответственно на одного учащегося приходится смехотворная сумма в 0,39 евроцента [10].

Традиционно Север и Центр Италии были наиболее читающими территориями страны, в то время как Юг значительно отставал от их показателей. Так, в области Трентино-Альто-Адидже число прочитавших как минимум одну книгу в течение года в возрасте старше шести лет составляет 58%, в Лигурии – 56%, Ломбардии – 54%, в Пьемонте – 52% и лишь 30% – на Сицилии [11].

По данным Центрального института статистики Италии (ISTAT), в 2011 году в стране впервые с 2007 года было отмечено сокращение числа читателей в возрасте старше шести лет, прочитавших в течение года минимум одну книгу вне школьной программы: в 2010 году – 46,8% читателей против 45,3% в 2011 году. В абсолютных цифрах сокращение составило 723 тыс. человек [11].

Великобритания

Национальное управление по вопросам грамотности Великобритании провело исследование, результаты которого привели в шок самих исследователей. В опросе приняли участие 18 тыс. детей в возрасте от 11 до 13 лет. Оказалось, что у каждого третьего–четвертого ребенка в доме нет книг [12].

По словам Джонатана Дугласа, главы Управления по вопросам грамотности, «мы потрясены количеством детей, у которых дома нет никаких книг. Естественно, что отсутствие домашних библиотек и резкое падение уровня грамотности прямо связаны между собой» [12]. Исследование показало также, что дети, не имеющие книг и привычки



Ил. 6.

читать, хуже учатся в школе, и вероятность того, что их можно пристрастить к чтению, очень мала.

По словам сотрудницы Национального управления по вопросам грамотности Кристины Кларк, «дело не в том, что устарели именно печатные книги. Дети, у которых нет книг дома, гораздо реже пользуются электронной почтой, реже читают что-то в Интернете, практически не переписываются в

социальных сетях. Растущие без книг и положительных ассоциаций, связанных с чтением,

дети находятся в невыгодной стартовой позиции в современном мире» [12]. Британские специалисты в области чтения подчеркивают, что никогда не бывает «слишком рано» приучать ребенка к чтению. И родители, и бабушки – дедушки могут и должны быть гораздо активнее в прививании ребенку привычки к регулярному чтению.

Согласно данным статистики, каждый четвертый ребенок в британской столице, окончивая начальную школу, остается неграмотным [12]. Не лучше обстоят дела и со взрослыми британцами. Миллион жителей Лондона с трудом умеют читать. Около 40% руководителей компаний в Лондоне жалуются на то, что их сотрудники с трудом пишут и читают, признавая, что это негативно сказывается на бизнесе. В Великобритании уровень грамотности 5% взрослого населения остается на уровне семилетнего ребенка. Каждый пятый английский школьник страдает каким-либо нарушением, связанным с процессом образования, например, дислексией. Во время проведения исследования Национальным управлением по вопросам грамотности один учитель начальной школы рассказал, как попросил принести детей в школу любую книгу. Один мальчик принес каталог товаров из магазина, сказав при этом, что это единственная книга в его семье. В Лондоне растет поколение, «не способное прочесть элементарные слова» в самых простых бытовых ситуациях, констатируют исследователи [12]. По словам социологов, такие люди рано или поздно оказываются на социальных пособиях, большинство из них разведены и не имеют полноценной семьи.

Чтение в Великобритании



Ил. 7.

В 2011 году [Департамент инноваций в бизнесе](#) (Business Department for business innovation & skills), занимающийся вопросами поддержки устойчивого развития, провел исследование, в котором приняли участие 7200 человек в возрасте старше 20 лет. Оказалось, что 15% опрошенных имеют уровень грамотности и навыки чтения, соответствующие подготовке 11-летних подростков [13].

Если раньше считалось, что в ближайшем будущем печатная книжная продукция уйдет в прошлое, то опросы он-лайн красноречиво свидетельствуют о том, что так называемые «сильные» читатели используют в процессе чтения и печатную книжную продукцию, и ридеры параллельно и в одинаковых количествах, не отдавая ни тому ни другому предпочтение. «Средние» и «слабые» читатели читают, как правило, печатные книги. 76% англичанок заявили в процессе опроса, что не собираются покупать электронные книги, мотивируя это их высокой стоимостью. Такой же точки зрения

придерживаются 50% опрошенных англичан-мужчин [13]. Любопытно, что при подобной ситуации англичане, тем не менее, являются наиболее активными среди европейцев пользователями электронных книг.

Чтение во Франции

Президентские выборы 2012 года во Франции явились наглядным свидетельством того, что вопросам культуры, интеллектуального развития личности в стране уделяется большое внимание. Так, в программе Франсуа Олланда, избранного президентом страны, вопросы культуры, грамотности, пропаганды чтения в молодежной среде, расширения доступа он-лайн к фондам библиотек занимали далеко не последнее место [14].

Франция, пожалуй, одна из немногих европейских стран, где под эгидой Министерства культуры проводятся регулярные исследования культурно-досуговых практик французов, на основе которых Министерство разрабатывает стратегию по борьбе с неграмотностью, пропагандирует чтение среди различных слоев и групп населения. Так, согласно данным крупномасштабного исследования 2008 года, более 70% французов в возрасте старше 15 лет прочли за год как минимум одну книгу, не считая учебников, 13% – от 10 до 19 книг, 17% французов – более 20 книг [14]. Это один из самых высоких показателей среди стран – членов ЕС. Каждый третий француз в возрасте от 18 до 30 лет (33%) читает каждый день [14]. Однако приоритет отдается комиксам, детективной литературе и фантастике, т.е. развлекательному чтению. Поскольку комиксы являются важным сегментом французского книжного рынка, [Министерство культуры Франции](#) совместно с [Публичной информационной библиотекой](#) (BPI, *Bibliothèque publique d'information*) провели в 2011 году исследование по изучению чтения комиксов различными социальными и возрастными группами населения. В выборке приняли участие 4580 человек, 49% из которых имеют комиксы в своих личных библиотеках. Исследование показало, что именно мужчины – наиболее активные читатели комиксов (38% респондентов). Удивительно, но факт остается фактом: эти 38% опрошенных имеют диплом о высшем образовании, и только 6% респондентов, читающих комиксы, окончили лишь начальную школу [14]. Согласно данным исследования, 52% опрошенных читают комиксы в основном во время каникул и от случая к случаю, 32% – в течение всего года, еще 16% – лишь в исключительных случаях [14].

Расширение масштабов электронного чтения в США

В США вопросами изучения проблем чтения занимается авторитетный независимый [Исследовательский центр Пью](#) (Pew Research Center). В декабре 2011 года Центр провел исследование по изучению расширения масштабов электронного чтения в США. 72% респондентов в возрасте старше 16 лет заявили, что прочли как минимум одну печатную книгу в течение года. 11% опрошенных прослушали за этот же период одну аудиокнигу. Сегодня специалисты в области чтения активно обсуждают проблему: считать ли прослушивание аудиокниг чтением или нет? 17% респондентов заявили, что в течение года читали только электронные книги [15].



Ил. 8.

Если в 2010 году 95% американцев читали печатные книги и только 4% опрошенных – электронные, то в 2011 году это соотношение составило соответственно 84% и 15% [15]. Как показало исследование, 43% американцев читают прессу в основном в электронном виде. Самой читающей возрастной группой является группа 30–49-летних, читающих и печатные, и электронные книги в равных объемах [15]. Это свидетельствует об интересе американцев к новинкам современной техники и их стремлении больше читать книги на электронных носителях.

Читайте, и ваш мозг останется здоровым

В сентябре 2012 г. газета «Мир новостей», в последнее время уделяющая большое внимание проблеме грамотности и чтения в современном мире, опубликовала любопытную статью, в которой говорилось о значительном терапевтическом эффекте чтения книг, требующего длительной концентрации внимания [16]. По мнению цитируемого газетой профессора из Оксфорда Джона Штейна, чтение – «вовсе не пассивное времяпрепровождение, как думают некоторые, а процесс, который заставляет трудиться весь мозг, наработывая в нем новые связи» [16]. В процессе чтения мозг создает картины того, о чем мы читаем. Мы ощущаем звуки, запахи, о которых говорится в тексте. Создается ощущение, как если бы все происходило не на бумаге, а в жизни. Достаточно шести минут чтения для резкого на 2/3 снижения состояния стресса. Чтение оказалось эффективнее прогулки или прослушивания музыки. Как показало исследование британских ученых, у тех (группа пожилых людей в возрасте до 76 лет), кто ежедневно

читал книги, при сканировании мозга не было отмечено признаков старческого слабоумия. Те же, кто не был любителем ежедневного чтения, имели высокий уровень повреждений мозговых тканей, чреватый возникновением болезни Альцгеймера [16].

Таким образом, чтение является не только важным фактором социализации личности в обществе, обеспечивая ей более высокие стартовые возможности, но и способствует здоровью мозга.

Список литературы:

1. Более 700 миллионов людей являются неграмотными [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://Korrespondent.net/world/219931-bolee-700-millionov-lyudej-javlyayutsya-negramotnymi> (дата обращения: 12.09.2012).
2. Евросоюз бьет тревогу в связи с высокими показателями неграмотности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://Korrespondent.net/world/1392148-evrosoyuz-bet-trevogu-v-svyazi-s-vysokimi-pokazatelyami-negramotnosti> (дата обращения: 12.09.2012).
3. *Маленко И.* Евросоюз боится грамотных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://left.ru/2002/leto/gramotnye.html> (дата обращения: 12.09.2012).
4. Германия 21 век – 7% населения неграмотны [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.diros.de/das-gibts-doch-nicht/germanija-21-veka.html> (дата обращения: 03.10.2012).
5. Как немцев грамоте учат [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.dw.de/dw/article/0,,15455178,00.html> (дата обращения: 03.10.2012).
6. *Mutti A.* Lesen in Deutschland // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
7. *Picciotta B.* Ужасающая статистика неграмотности в Италии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.mia-italia.com/node/421> (дата обращения: 03.10.2012).
8. *Sereni P.* Dove sboccia la lettura // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
9. *Sarno E.* Lettura e acquisto // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
10. *Peresson G.* 39centesimi // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
11. *Peresson G.* Riconquistare il lettore // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 1.
12. В Англии растет число неграмотных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://madan.org.il/node/5006> (дата обращение: 03.10.2012).
13. *Biava L.* Reading the future // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
14. *Pepi G.* Sacreblue, on lit! // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.
15. *Sarno E.* New ways to read // *Giornale della Libreria*. – 2012. – № 6.

16. Читайте, и ваш мозг останется здоровым // Мир новостей. – 2012. – № 38.

Сведения об использованных иллюстрациях:

Иллюстрация содержания. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.belmy.by/mobile.html?n=17840> (дата обращения: 16.10.2012).

Ил. 1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://thememaker.ru/> (дата обращения: 16.10.2012).

Ил. 2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://plus.google.com/u/0/100252002281835379953/posts#100252002281835379953/posts> (дата обращения: 06.12.2012).

Ил. 3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.ru.mdz-moskau.eu/index.php?date=1319113098&godnum=> (дата обращения: 06.12.2012).

Ил. 4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.shunk.ru/newvision/2799/> (дата обращения 20.11.2012).

Ил. 5. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://germania-online.ru/wissenschaft-bildung/nauka-i-obrazovanie-detal/datum/2012/09/12/nemeckie-uchenye-otkryli-gen-internet-zavisimosti.html> (дата обращения: 06.12.2012).

Ил. 6. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.diary.ru/~MikaAzZz/?from=200> (дата обращения 20.11.2012).

Ил. 7. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.bis.gov.uk/> (дата обращения 06.12.2012).

Ил. 8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://hitech.newsru.com/> (дата обращения 06.12.2012).

Источник: *Культура в современном мире. — 2012. — № 4. — [Электронный ресурс]. —*
Режим доступа: URL: <http://infoculture.rsl.ru>