

Интернет будущего: политика Евросоюза в области цифровых технологий

Сегодня Интернет становится поистине стратегической инфраструктурой, которая вот уже 10 лет играет огромную роль в экономике и общественной жизни. Он оказывается мощным генератором инноваций, развития и роста производства в мировом масштабе. Популярность всемирной сети непрерывно возрастает. Сейчас насчитывается около 1,5 млрд. постоянных пользователей Интернета, в ближайшие пять лет ряды пользователей пополнятся еще на один миллиард. Будущим пользователям будут предоставлены новые, неизвестные до сих пор услуги.



Ил. 1

В современной Франции развитию высокоскоростных сетей, предоставлению пользователю новых услуг, а также проблемам усиления защиты Интернета и управления Интернетом будущего уделяется особое внимание. Именно Франция выступила инициатором обсуждения этой темы в ходе «Совета Телеком» в ноябре 2008 года. Министры стран ЕС единодушно отметили, что Интернет переживает решающий момент своего развития. Особенно важным в наше время им представилось создание высокочастотных кристаллических механизмов, которые позволят в недалеком будущем создать «Предметный интернет», когда каждое действие пользователя будет сопровождаться предоставлением набора всех необходимых услуг. Совсем скоро без Интернета невозможно будет представить здравоохранение, образование, смежные с ними отрасли и даже такую сферу, как управление энергией.

По мнению европейских министров, Европа имеет все решающие козыри для того, чтобы стать одним из важнейших центров Интернета будущего. Сегодня Европа владеет крупнейшим рынком мобильной связи наряду с богатейшим культурным наследием и уникальным географическим положением. Поэтому следует развивать рынок услуг и рабочей силы в рамках европейского Интернета.

Защита демократических свобод и частной жизни должна приниматься во внимание для того, чтобы Интернет будущего мог развиваться в соответствии с общепризнанными европейскими принципами и ценностями. Безопасность и стабильность сети вызывают в последнее время серьезную озабоченность предприятий и государственных институтов, и решение всех этих вопросов требует сегодня усиления международного сотрудничества.

Пришло время собрать воедино всех «действующих лиц» Интернета; исследователей, промышленников, общественных деятелей с тем, чтобы обеспечить ускоренное развитие будущего Всеевропейского Интернета. Таковы общие положения конференции «Интернет будущего», созванной по инициативе Франции и прошедшей в Ницце в октябре 2008 года.

Исходя из подчеркнутой ранее приоритетной необходимости развития передовых цифровых технологий в общеевропейском масштабе, Эрик Бессон, государственный секретарь Франции по развитию цифровой экономики, представил в октябре 2008 г. план

«Цифровая Франция 2012», в котором изложены «154 неотложные меры». В общих чертах инициативы Франции сводятся к следующему: *дать толчок экономическому развитию*. План был разработан с тем, чтобы ликвидировать отставание Франции в такой важнейшей области современной экономики, как Интернет. Речь идет о продвижении высокоскоростного Интернета, повсеместном переходе к цифровому телевидению, к стимуляции конкуренции в области мобильной связи. Цель всех этих мер – сделать к 2012 году из Франции цифровую державу, не уступающую самым передовым странам. Сегодня цифровые технологии во Франции – это всего лишь 6% ВВП по сравнению, соответственно, с 13% в США и 17% в Южной Корее. Развитие цифровых технологий могло бы дать толчок всей экономике Франции при условии, если инвестиции в этой области будут удвоены.

Следует отметить, что отправной точкой «154 мер» послужило послание министра Эрика Бессона об основах цифровой революции, обнародованное в июне 2008 года. И уже всего за месяц, до середины июля, во Франции было открыто около 130 ателье по внедрению цифровой техники.

Среди главных «154 мер» по превращению Франции в цифровую державу:

- *сделать общедоступным высокоскоростной Интернет с фиксированными ценами*. С этой целью в первом полугодии 2009 г. объявят список компаний-кандидатов для того, чтобы каждому французу было предоставлено право выбора высокоскоростного Интернета, на который вся страна переходит 1 января 2010 г. (тариф не превысит 35 евро в месяц);

- *отчислять часть прибыли за цифровые технологии Телекоммуникациям*. Так называемая «цифровая прибыль» – это герцевая частота, освобождаемая переходом на ТНТ. Их продажа, которая должна была приносить государству минимум 1,4 млрд. евро прибыли, может частично профинансировать цифровой план;

- *стимулировать конкуренцию в области мобильной телефонной связи*, например, уменьшая сроки, необходимые для того, чтобы изменить мобильного оператора, сохраняя тот же номер;

- *уменьшить возможность цифровых взломов и усилить доверие к интернету*, не забывая о поддержке таких специфических пользователей, как пожилые люди, инвалиды, люди с ограниченными двигательными функциями и одновременно вести борьбу против всех форм преступлений в сети Интернета;

- *провести реформу комиссии, ответственной за изготовление частных копий*, для достижения наибольшей прозрачности Интернета;

- *создать национальный совет по цифровым технологиям*, объединяющий различные инстанции.

Современные цифровые технологии внедряются и в Глобальную систему мобильных коммуникаций для железных дорог (GSM-R), в частности на высокоскоростных поездах TGV, которые являются предметом гордости французов. Постепенно сеть железных дорог превращается во Франции в мощную и надежную систему сообщений.

А вот пример более «жизненного», прикладного применения цифровых технологий: Сотовые телефоны, Интернет и цифровые технологии стали в 2009 г. основой ряда выставок во Франции. Так, в свете претворения в жизнь плана «Цифровая Франция 2012» летом 2009 г. во Франции прошел весьма необычный «Кубический фестиваль», в основу которого легло искусство, созданное при помощи современных цифровых технологий. Свое видение мира творческие личности представили в парижском пригороде Исси-ле-Мулино в июне 2009 года. «Кубический фестиваль» явился крупнейшим событием в мире французского цифрового искусства: в течение шести дней рассказывалось о том, как изменилась жизнь с тех пор, как в нее вошли сотовые телефоны, демонстрировались достижения современных цифровых технологий. Естественно, фестиваль не обошелся без нескольких интерактивных представлений и экспозиций, гостям которых было

предложено самим принять участие в работе нескольких экспонатов. Открылось это мероприятие выставкой цифрового искусства, где гости при помощи современных технологий смогли принять участие в совместном пикнике, не покидая зал галереи.

По материалам сайтов:
<http://www.culture.gouv.fr/culture/actualites>;
<http://france.grandtour.ru/france>;
<http://www.rff.fr/fr/le-reseau>

Сведения о местоположении используемых иллюстраций:

Ил. 1. URL: *сайта* <http://www.its-kd.com/images/internet.png> (дата обращения: 02.07.2010)

Источник: *Культура в современном мире*. — 2010. — № 2. — [Электронный ресурс]. —
Режим доступа: URL: <http://infoculture.rsl.ru>